Отзыв научного консультанта о работе В.Б. Аксенова над темой «Общественные настроения в России в годы Первой мировой войны и революции (1914-1917)»

Владислав Бэнович Аксеновуже достаточно давно и плодотворно занимается исследованием общественных настроений россиян в годы Первой мировой войны и революции. В защищенной в 2002 г. его кандидатской диссертации «Повседневная жизнь Петрограда и Москвы в 1917 году» были подняты важные вопросы массовых настроений и эмоциональных реакций российских обывателей. С тех пор авторзначительно расширил хронологические и территориальные рамки, вышел на более высокий уровень концептуального осмысления темы общественных настроений. До недавнего времени в историографии господствовала линеарная схема описания массовых настроений, согласно которой летом 1914 г. в обществе доминировали патриотические настроения, которые постепенно выветривались в связи с военными неудачами и усугублением внутренних противоречий, пока не трансформировались в революционные настроения. В.Б. Аксенов убедительно показываетусловность линеарной схемы, обращая внимание на противоречивый характер патриотических настроений 1914 г., включавших в себя в том числе и революционные настроения, а также отмечая патриотический характер революции 1917 г. Одной из причин, по которой в историографии долгое время сохранялись механистические построения,является переоценка рационально-сознательного фактора революции, требовавшая высокой классовой сознательности от участников революции. Вместе с тем В.Б. Аксенов отмечает высокую роль эмоционально-аффективных факторов революции, проявлявшихся, помимо прочего, в возраставшей параллельно дискредитации верховной власти политической роли слухов. Накануне революции слухи оказывались стимулами как социальной активности широких городских слоев, так и

репрессивных мероприятий властей, которые лишь еще больше накаляли внутреннюю обстановку, в чем, по мнению автора, прослеживается функция слухов как «самоисполняющегося пророчества».

Работа Аксенова выполнена на широком массиве источников. Важно подчеркнуть, что автор привлекает источники разных типов: письменные, устные, визуальные. Причем приоритет отдается тем, которые имеют признаки массовых документов (материалы перлюстрации, следственные протоколы, доносы обывателей в Департамент полиции, визуальная пропаганда – журнальные карикатуры, военно-патриотический лубок, иллюстрированная открытка), применяя к ним методы квантитативного, семиотического анализов. Аксенов скрупулезно собирал источники на протяжении многих лет, собрав громадный документальный материал изархивныхфондов (ГА РФ, РГВИА, РГИА, ЦИАМ, ЦГА СПб., РГА КФФД, ЦГА КФФД СПб.).Также большую роль в исследовании играют периодические издания (изучено 59 издававшихся в 1914 – 1917 гг. газет и журналов), в том числе так называемая «желтая пресса», которая позволяет реконструировать психологическую атмосферу изучаемого периода.

Исследование Аксенова базируется на глубоком знании как отечественной, так и зарубежной историографии (преимущественно англоязычной, но также представлены работы на немецком и французском языках), насчитывающей более 400 наименований.

На протяжении последнего времени автор регулярно выступал на международных и всероссийскихнаучных конференциях с докладами, отражавших основные темы научного исследования, опубликовал 25 работ в журналах из перечня ВАК (в том числе 17 в журналах, индексируемых вWoSи Scopus), а также монографию «Слухи, образы, эмоции. Массовые настроения россиян в годы войны и революции (1914-1918)»(М.: Новое литературное обозрение, 2020. 992 с.),объемом 62. а.л.

Диссертация обсуждалась и получила положительную оценку на заседании Центра изучения новейшей истории России и политологии, были учтены сделанные замечания.

Представляется, что проделанная В.Б. Аксеновым работа заслуживает самой высокой оценки, а представленное исследование соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора исторических наук.

Булдаков В.П.,
научный консультант, д.и.н.,
главный научный сотрудник ИРИ РАН